

**ARTICULO CIENTIFICO:**

**COMPONENTE LINGÜÍSTICO Y COGNITIVO QUE INTERVIENEN EN LA  
COMPRESIÓN LECTORA A NIVEL UNIVERSITARIO DESDE DEL MODELO  
COMUNICATIVO LINGÜÍSTICO**

**Por: Lic. Alberto telles (Msc.)**

## RESUMEN

Para abordar la temática de la comprensión lectora desde el punto de vista pedagógico es necesario conocer los diferentes componentes que intervienen en la misma con el propósito de construir las estrategias para orientar el proceso de enseñanza aprendizaje. De allí que en la presente investigación se hace referencia a los aspectos lingüísticos y cognitivos que influyen en la comprensión lectora. El conocimiento del aspecto lingüístico capacita al lector para comprender los textos de acuerdo a las reglas de lenguaje en función del contexto y su significado convencional. Asimismo los componentes cognitivos vinculados con la atención, la motivación, la percepción y los conocimientos previos actual de forma articulada para captar el significado de la lectura.

**Palabras claves:** aspectos lingüísticos, aspectos cognitivos y comprensión lectora.

## ABSTRACT

To approach the subject matter of the reading comprehension from the pedagogic point of view it is necessary to know the different components that intervene in the same one with the intention to construct the strategies to orientate the process of education learning. Of there that in the present investigation is referred to the linguistic and cognitive aspects that influence the reading comprehension. The knowledge of the linguistic aspect qualifies the reader to understand (include) the texts of agreement to the rules of language depending on the context and his (its) conventional meaning. Likewise the cognitive components linked with the attention, the motivation, the perception and the previous knowledges current of form articulated to catch the meaning of the reading.

**Key words:** linguistic aspects, cognitive aspects and reading comprehension.

## **INTRODUCCIÓN**

La lectura es una herramienta fundamental para que una persona se convierta en un ser pensante, reflexivo, autónomo y con mayores posibilidades de lograr integrarse a la vida laboral, social y afectiva. Sin embargo, en nuestras universidades hay muchos estudiantes que presentan deficiencias lectoras que afectan su rendimiento estudiantil al no lograr apoderarse del significado de los textos. Esto plantea a nivel de los docentes una reflexión para abocarse a estudiar esta temática a fin de presentar una propuesta que pueda servir de alternativa ante los problemas de orden pedagógico que se presentan. De allí que el presente trabajo se propone analizar los factores cognitivos y lingüísticos que están vinculados con la comprensión lectora que puedan servir como sustento teórico en la construcción de estrategias desde una visión constructivista para abordar la lectura.

### **COMPONENTE LINGÜÍSTICO Y DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA**

El proceso de comunicación de una lengua amerita que el usuario tenga dominio de habilidades lingüísticas en el hablar, escuchar, leer y escribir. Para el logro de estas competencias es necesario que los docentes desarrollen en los estudiantes conocimientos sobre los componentes generales del lenguaje. Para Solé (2001) los niños que aprenden una lengua tienen dos tareas importantes que son conocer y dominar los aspectos formales del lenguaje: la morfosintaxis, la semántica, el léxico y la fonética; lo que se ha denominado competencia lingüística. Asimismo, los estudiantes deben hacerse entender y, de este modo, ser capaces de transmitir con medios lingüísticos o de otro tipo, el significado de su mensaje a través de intenciones, ideas, necesidades y emociones. Esta dimensión corresponde a la competencia comunicativa, que es más amplia y que impone una serie de adaptaciones en el uso o pragmática de la lengua. De esta forma los alumnos adquieren no solo un conocimiento gramatical

para producir enunciados, sino que también aquello de lo que se puede hablar, con quién, cuándo dónde y de qué manera, para qué entienda y se haga entender.

Para Heller y Thorogood (1995) la mayoría de los infantes que asisten a los preescolares a la edad de tres años ya han aprendido a vehicular sus intenciones comunicativas y, por medio del sonido de su lengua descifran los patrones que escuchan a los demás hablantes. Es decir, utilizan las estructuras de la lengua de su entorno para transmitir sus propios significados e intenciones. Según Bruzual (2002:31) el estudiante va desarrollando su lengua de acuerdo a sus necesidades, el contexto, el momento y las circunstancias acorde con el proceso de sus estructuras cognitivas mentales. Destaca Bruzual, que el individuo es conocedor de su lengua desde el nacimiento y esa capacidad lo hace estar en condiciones de aprehender un lenguaje.

Satronck (2004) sostiene que muchos estudios en esta área coinciden en señalar que existen algunos aspectos generales sobre el proceso de adquisición de la morfosintaxis, como es el hecho de que, el proceso de gramaticalización se da principalmente entre los 18 y 36 meses. Igualmente la creatividad lingüística en un principio se manifiesta reducida, es decir, se observan producciones limitadas en cuanto a la capacidad de abstracción. Asimismo, el proceso de aprendizaje de la morfosintaxis de una lengua se va dando progresivamente más que con lecciones abstractas mediante la interacción comunicativa que lo hace apropiarse en forma correcta del código de su lengua materna.

Desde el punto de vista de la pragmática, hay que señalar que en el proceso de la comprensión lectora, además, del texto, el autor y el lector juega un papel preponderante el contexto, el cual es esencial para todos los estudios lingüísticos que se plantean desde esta perspectiva.

Para Calsamiglia y Tusón (1999), las corrientes dominantes del siglo xx, el estructuralismo más formal y el generativismo, se caracterizaron por excluir de forma

explícita todos los factores contextuales en sus análisis, señalando, que estos no hacen más que distorsionar el estudio del núcleo gramatical al producir infinitos matices en las formas y el sentido lingüístico. No obstante, siempre ha habido individualidades o escuelas que han planteado la necesidad de incorporar estos elementos para lograr comprender las producciones orales o escritas de una lengua.

De modo que el contexto, es un aspecto crucial y definitorio del ámbito de la pragmática y del análisis del discurso, ya que su consideración en la descripción y el análisis de los usos lingüísticos marca la línea divisoria entre los estudios discursivos y los puramente gramaticales. Serra y col. (2000), señala que contexto se refiere al uso que se hace de los signos verbales y no verbales para poder comprender un acontecimiento comunicativo. Por consiguiente es algo dinámico que quienes participan en un intercambio comunicativo tienen que ir construyendo, manteniendo, cambiando e interpretando.

En el caso de la semántica, que se refiere a como se realiza la significación mediante el lenguaje o más específicamente, el modo en el que se pueden relacionar los contenidos con las formas lingüísticas, el contexto, tiene papel primordial a la hora de captar los significados. Así que en el caso de la lectura, los investigadores Cassany, Luna y Sanz (1994), señalan que existen numerosos recursos lingüísticos que el lector debe desarrollar para captar el significado global del texto.

A continuación se señalan algunos aspectos lingüísticos que se desprenden de los componentes previamente señalados y que son evaluados en esta investigación para su debida atención de acuerdo con el modelo que se está proponiendo para el desarrollo de la comprensión lectora. .

### **Las inferencias:**

Las inferencias son las habilidades que permiten comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto, es decir, es una situación que puede darse bien sea porque el lector desconoce una palabra del texto, porque el escrito pueda presentar errores tipográficos o porque se ha perdido una parte del texto o por cualquier otra causa que han producido lagunas de significado. En estos casos, el buen lector hace uso de las pistas contextuales, los conocimientos previos para atribuir un significado coherente con el resto del texto.

La inferencia es una habilidad lingüística que le da al lector un cierto grado de autonomía y de coherencia a la hora de resolver problemas de comprensión lectora de situaciones muy particulares. Para Cassany (2006), las inferencias pueden ser de dos tipos: inferencias de conexión textual, e inferencias extratextuales. En las inferencias de conexión textual, el lector infiere la relación entre dos ideas que son sucesivas o muy próximas. Las inferencias extratextuales son aquellas que van más allá de la información explícita en el texto y requieren de una considerable activación de conocimientos previos.

Es importante desarrollar conjuntamente con los estudiantes estrategias para la construcción de inferencias ya desempeñan un papel muy importante para la elaboración de conclusiones, predecir resultados, reconocer la relación causa efecto, conectar e integrar diferentes partes del texto, vincular los conocimientos previos del alumno con el texto.

### **Las Predicciones**

Es la habilidad no específica de la lectura que permite predecir o señalar cómo será un texto, cómo continuará o cómo puede terminar, haciendo uso de las pistas

gramaticales, lógicas o culturales. Esta habilidad se puede desarrollar a través de ejercicios de observación para interpretar los aspectos verbales y no verbales que se encuentra en el texto. Así mismo, las predicciones se logran efectuar cuando se activa y se ordena la información previa del lector y se relaciona con la lectura que se realiza para construir el significado del texto.

Las predicciones sobre un texto se pueden hacer a partir de los títulos, ilustraciones, encabezamientos y por su puesto tomando en cuenta la propia experiencia de los estudiantes y los conocimientos sobre lo que los índices textuales dejan entrever acerca del contenido de los temas. Se considera muy importante trabajar con esta estrategia en los diferentes tipos de textos descriptivos, narrativos, explicativos logrando de esta forma una mayor comprensión lectora.

### **Ideas Principales**

Algunos investigadores de la temática de la lectura como Solé (2001:118), señala que la idea principal es que informa del enunciado o enunciados más importantes que el escritor utiliza para explicar el tema. Puede estar explícita o implícita en el texto, y aparecer en cualquier lugar de éste. Se expresa mediante una frase simple o dos o más frases coordinadas, y proporciona mayor información y distinta de la que incluye el tema. El lector debe tener dominio de esta habilidad para alcanzar el desarrollo de la comprensión lectora y esto se logra mediante la búsqueda de los datos más relevantes, es decir, los que ocupan lugares destacados en los textos.

Para Cassany, Luna y Sanz (1994), es necesario desarrollar actividades que promuevan a los estudiantes a reconocer las ideas principales como puede ser la de pensar el título para el texto que está leyendo, o subrayando las ideas que más se repiten o haciendo preguntas acerca de lo que trata el texto.

Para Cooper (1990), la idea principal surge de la combinación de los objetivos que guían al lector, de los conocimientos previos y de la información que el autor quiere

transmitir de sus escritos. Por su parte Solé (2001), estima conveniente enseñar a los estudiantes de qué es y para qué sirve la idea principal.

Las estrategias para la identificación de las ideas principales son importantes para la comprensión de la lectura ya que las mismas tienen relación directa con los objetivos que guían al lector, los propósitos del autor y sobre todo es una habilidad de todo lector crítico y autónomo y es necesario que los alumnos comprendan su utilidad y logren captarla o construirla.

### **Uso de Sinónimos y Antónimos**

El uso de los sinónimos y antónimos va a depender del conocimiento del significado que se tenga de la palabra de acuerdo con el texto y el contexto. Lampe (1989), señala que no basta con conocer el significado de las palabras para comprender un texto, es necesario saber hacer uso de ellas, pues el concepto de lo que representan los sinónimos y antónimos no sólo se adquieren por la consulta de un diccionario, sino que se adquiere por la experiencia directa que tenga el lector con los objetos o eventos que dicen representar cada uno de ellos de acuerdo con las circunstancias que provienen del contexto.

Solé (2001), recomienda que es necesario que en los primeros niveles de la educación formal se debe familiarizar a los estudiantes con el uso del diccionario y la realización de juegos lingüísticos para el desarrollo y aprendizaje de los sinónimos y antónimos.

Para Cassany, Luna y Sanz (2001), las palabras, los sinónimos y antónimos constituyen unidades lingüísticas que además de ser descritas en el plano fonológico, morfológico, semántico y sintáctico son manifestaciones de la competencia comunicativa con componentes ideológicos, sociales y culturales.

Es necesario que los docentes cambien de paradigma desde el punto de vista didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que la rutina de hacer dictados y copias impide la creatividad y desarrollo del léxico de los alumnos mediante el uso adecuado de los sinónimos y antónimos en sus producciones orales o escritas y que son básicos para la comprensión de la lectura.

### **Las Anáforas**

Para Cassany, Luna y Sanz (2001), las anáforas son términos sustitutivos que se utilizan para evitar la repetición sucesiva de palabras en la oración o en el texto y se adquiere por el conocimiento y uso de los sinónimos, manejo de los pronombres lexicales y gramaticales. La anáfora es una de las habilidades lingüísticas y cognitivas que amerita que el lector reconozca la equivalencia lógica entre un término anafórico o sustituto y su antecedente. Además de señalar los anteriores aspectos lingüísticos necesarios para el desarrollo de la comprensión lectora, es importante destacar la labor que deben realizar los educadores para potenciar las capacidades comunicativas de los alumnos, tomando en cuenta sus intereses, los procesos psicológicos que llevan a la producción y comprensión de un mensaje a partir con la variación contextual y cultural de los usuarios de una lengua.

La comprensión de las anáforas implica que el lector reconozca la equivalencia lógica entre un término anafórico o sustituto y su antecedente. La anáfora incluye los pronombres personales y los adjetivos demostrativos, así como algunos verbos y sustantivos que funcionan como pronombres.

### **Títulos, Resúmenes y Conclusiones**

La construcción de títulos, resúmenes y conclusiones son habilidades cognitivas y lingüísticas que requieren de una lectura comprensiva del texto completo, y de algún tipo de síntesis. Para Smith (1999), el desarrollo de estas habilidades se logran por la atención minuciosa que se haga de las lecturas, hay que precisar la relevancia de cada información en el conjunto del texto, para identificar el título, y lo que ha de incluirse en el resumen y en la conclusión de acuerdo con los objetivos de la lectura y de los conocimientos previos del lector.

Solé (2001), considera que estas habilidades están estrechamente vinculadas con la identificación de las ideas principales y otras conexiones lingüísticas y cognitivas que requieren de un cierto esfuerzo, reflexión y creatividad por parte del lector para integrar información, no sólo con la que está explícita en el texto sino con la que se aporta producto del análisis y de la síntesis.

Es fundamental que los educadores le dediquen un mayor tiempo a los estudiantes para que logren la construcción de resúmenes y a la elaboración de conclusiones pues, para ello se requiere de una lectura atenta y detallada donde se combinan los diversos procesos cognitivos.

# **A Publicación**

## **COMPONENTE COGNITIVO Y DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA**

Para el desarrollo de un proyecto de investigación en relación con la creación de un modelo de estrategias comunicativas lingüísticas para la comprensión lectora, se considera importante sustentar teóricamente esta propuesta con los aportes científicos

que provienen del desarrollo cognitivo. De allí que es pertinente recurrir a la epistemología genética de Piaget (1976), el funcionamiento sociocultural de Vigotsky (1986) y el aprendizaje significativo de Ausubel (1976).

Piaget (1976), señala que el lenguaje está compuesto por formas simbólicas subordinadas al pensamiento conceptual y sostiene que la inteligencia en el ser humano se desarrolla de acuerdo con esquemas que se van combinando entre sí, para formar estructuras cada vez más complejas. Asimismo, para que el proceso de formación y transformación de las estructuras intelectuales se realice intervienen dos principios generales: adaptación y organización. Estos procesos trabajan de manera continua desde el comienzo de la vida produciéndose niveles llamados estadios que el niño va superando progresivamente.

En el caso de Vigotsky, según Serra y Col. (2000) que trató directamente la adquisición del lenguaje, le otorga un rol básico en la estructuración progresiva del pensamiento. Para Vigotsky (1934), conciencia y pensamiento son realidades nuevas en la evolución filogenética, y son el resultado del intercambio de signos simbólicos desde el punto de vista sociocultural. Plantea la construcción del conocimiento como un proceso interindividual donde las funciones psicológicas superiores vienen dadas a nivel intrapsicológico y a nivel interpsicológico constituyendo de esta forma la internalización de las funciones psicológicas construidas en el plano social.

A los planteamientos de Piaget y de Vigotsky es importante agregar el aprendizaje significativo de Ausubel (1976), quien señala que dicho aprendizaje implica una reestructuración activa de percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz tiene en su estructura cognitiva; es decir el aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de información literal, sino que el individuo la transforma con los conocimientos previos y las experiencias que ya posee.

Para los autores antes mencionados el sujeto no se limita a recibir pasivamente y a reaccionar frente a los estímulos sino que debe actuar sobre ellos de modo que es en la relación sujeto objeto donde se construye el aprendizaje. Desde perspectiva se considera la lectura como un proceso constructivo y no como una simple transmisión mecánica de símbolos escritos que hay que almacenar en la memoria .

### **Procesos cognitivos que influyen en la comprensión lectora**

Ante los modelos didácticos de tipo conductista centrados en la relación estímulo – respuesta surge el cognitivismo que según Martínez (2004) hace énfasis en los procesos internos y donde el individuo como un ser dinámico toma postura, seleccionando, analizando, organizando, y recordando información para elegir la respuesta acorde a la situación planteada.

En este sentido Philip y col.(1995) afirman que en el desarrollo de la comprensión lectora intervienen procesos cognitivos como la atención, motivación, memoria, percepción, pensamiento entre otros. Es importante señalar que estos procesos actúan en forma articulada o unitaria y tienen una destacada función en el desarrollo de las estrategias didácticas que contribuyen en el proceso de la comprensión lectora.

Desde la perspectiva cognitiva, la atención y la motivación se logran a partir de que los propios estudiantes, descubran que la lectura es el instrumento potentísimo de aprendizaje ya que, quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla su pensamiento y su crecimiento intelectual. Igualmente deben estar conscientes que aspectos como la preparación profesional para acceder al mundo laboral, el grado de autonomía y desenvoltura personal se relacionan con la capacidad de lectura.

Por su parte, la percepción está estrictamente vinculada con la comprensión lectora, pues, en un primer nivel, la percepción implica la decodificación del código, para luego

pasar a comprender la información de acuerdo a nuestros conocimientos previos. De allí, que según Calsamiglia y Tusón (1999: 85) señalan que “la lectura se nutre en parte de la descodificación de signos y pistas del texto y en parte de los conocimientos previos. El proceso inferencial del lector pone en marcha su percepción del mundo para movilizar expectativas e hipótesis y poder seleccionar de entre las posibles interpretaciones aquella que se incluye mejor en su estructura mental previa”.

En este mismo proceso, la memoria tiene un papel básico en el proceso lector particularmente la memoria operativa y la memoria semántica. En la comprensión lectora se dan tres etapas: codificación, almacenamiento y recuperación. Con relación a la memoria episódica se da en acontecimientos particulares: cómo, cuándo, y dónde sucedieron las cosas mientras que la memoria semántica es de largo alcance, se orienta hacia el significado y al uso del lenguaje.

Por su parte Puente, Poggioli y Navarro (1989) señalan que los procesos cognitivos que tienen un papel preponderante en la comprensión lectora son: la representación del conocimiento en la memoria, la formación de conceptos, las inferencias. Para estos autores existen tres tipos de memoria: la memoria sensorial, la memoria activa o memoria de trabajo y la memoria semántica. La memoria a su vez está vinculada a tres niveles de procesamiento, sensorial, fonológico y semántico. El nivel sensorial atiende características físicas del estímulo y no representa ningún proceso de elaboración, mientras que el nivel fonológico sería el responsable del proceso y almacenamiento temporal de la información verbal por períodos prolongados a través de la práctica. El nivel semántico conlleva un estado de elaboración profundo manifiesto por procesos de relación, comparación significativa con la estructura cognoscitiva previa y la experiencia.

Por otro lado, existen formas de representación mental que nos ayudan no solo a almacenar la información objetiva, sino también a comprender, dirigir y guiar nuestras acciones sobre la base de nuestro conocimiento del mundo y de nuestra experiencia

previa como son, la formación de conceptos, los esquemas y los mapas cognitivos entre otros. El estudio de la formación del concepto es primordial para el desarrollo y análisis de los pensamientos

### **La lingüística cognitiva y el desarrollo de la comprensión lectora**

La lingüística cognitiva sirve como fundamento teórico para esta propuesta en razón de que integra aspectos primordiales de la cognición: pensamiento y lenguaje que dan respuesta a problemas de representación del conocimiento que están vinculados con la comprensión de la lectura y su aprendizaje.

Gibbs (1996) citado por Cuenca y Hiferty (1999) señala que la lingüística, cognitiva incorpora un conjunto de datos de otras disciplinas y tiene como propósito buscar activamente las correspondencias entre el pensamiento conceptual, la experiencia corpórea y la estructura lingüística, al tiempo que intenta descubrir los contenidos reales de la cognición humana y no sólo la arquitectura del lenguaje y del conocimiento humano. En consecuencia, la lingüística cognitiva integra en su programa de investigación las relaciones entre lenguaje y pensamiento descubriendo así fenómenos que habían sido ignorados tanto por lingüistas como por psicólogos.

Para Adrian (1993), citado por Cuenca y Hilferty (1999), la lingüística cognitiva adopta una concepción experiencialista donde se concibe que el pensamiento es más que una manipulación de símbolos abstractos que presenta una estructura ecológica, en el sentido de que la eficiencia en el procesamiento cognitivo depende de la estructura global del sistema conceptual y no simplemente de símbolos aislados como serían los métodos tradicionales que se han utilizado en la enseñanza de la lectura y escritura y que adoptan una postura objetivista y conductista.

Asimismo, para la lingüística cognitiva el pensamiento, las estructuras que constituyen nuestros sistemas conceptuales surgen de la experiencia corpórea y tienen sentido según dicha experiencia. Por lo tanto, nuestros sistemas conceptuales se basan en la percepción, en el movimiento corporal y en la experiencia física y social.

Entre los postulados básicos de la lingüística cognitiva, según lo señala Cuenca y Hilferty (1999:19), se encuentran los siguientes:

- El estudio del lenguaje no puede separarse de su función cognitiva y comunicativa, lo cual impone un enfoque basado en el uso.
- El lenguaje tiene un carácter simbólico, por lo tanto, su función primera es significar, en consecuencia, no es correcto separar el componente gramatical del semántico.
- La gramática consiste en la estructuración y simbolización del contenido semántico a partir de una forma fonológica. Por consiguiente, el significado es un concepto fundamental y no derivado en el análisis gramatical.

La lingüística cognitiva está basada en el uso, ya que su fuente fundamental de datos son las producciones reales y no la intuición lingüística. Le interesa estudiar la lengua real y no una idealización que intente dar cuenta de la capacidad del lenguaje.